

Noormannenmarkt & -kamp 't Pact van Asselt op 19, 20 en 21 juni 2020



Op vrijdag 19 juni, zaterdag 20 juni en zondag 21 juni 2020 zal in Asselt, voor de tweede keer, het Openlucht Noormannenschouwspel 't Pact van Asselt opgevoerd worden. Bij deze tweede editie zal in 2020 ook een historische Noormannenmarkt en een historisch Noormannenkamp onderdeel zijn van het schouwspel. Het Noormannenschouwspel wordt opgezet en opgevoerd door vrijwilligers, met hart voor de unieke Noormannengeschiedenis in Nederland, Duitsland en België.

De achtergrond en het verhaal...

In Asselt aan de Maas, gelegen tussen Swalmen en Roermond, hebben in de jaren 20 van de vorige eeuw opgravingen plaats gevonden. Hierbij heeft men, op de plek waar momenteel het Dionysiuskerkje en het streekmuseum staan, de resten aangetroffen van een Karolingisch Koningshof en van een Noormannenkamp. Uit aktes, annalen en kronieken, weggeschreven door vroegmiddeleeuwse monniken, is herleid wat zich destijds werkelijk in Asselt heeft afgespeeld. In het jaar 880 na Chr. is de Deense kroonprins Godfried de Jongere vanuit Engeland met het Grote Noormannenleger de Maas opgevaren en trof in Asselt (toen genaamd Ascloha) het Koningshof van de Frankische Keizer Karel de Dikke aan. Door de aanleg van een houten omwalling en een geul hebben de Noormannen hiervan een niet in te nemen vesting gemaakt. Vanuit het kamp Ascloha hebben de Noormannen kerken, abdijen en steden in de wijde omtrek geplunderd. Het verhaal speelt zich af in de jaren 880-885 na Chr. Godfried de Noorman wordt, bij 't Pact van Asselt, door zijn opponent Keizer Karel benoemd tot leenman over de Lage Landen, gedoopt tot christen en uitgehuwelijkt aan de Frankische Prinses Gisela van Lotharingen. Uiteindelijk wordt Godfried door de Keizer in de val gelokt en gedood. De gebeurtenissen in Asselt en de uitkomst van 't Pact van Asselt hebben een grote invloed gehad op de geschiedenis. Asselt draagt hiermee een stuk historisch erfgoed met zich mee. Dit heeft mensen geïnspireerd om deze spannende verhaallijn om te vormen in een bovenregionaal openlucht schouwspel. Op 19, 20 en 21 juni 2020 zullen de uitvoeringen plaatsvinden aan de oevers van de Maas, met het historisch Dionysiuskerkje, de Noormannenmarkt en het kamp als passend decor.

Uitvoering. Bij de uitvoering van het schouwspel en de organisatie van de markt en het kamp zijn in totaal meer dan 250 enthousiaste vrijwilligers betrokken. Acteurs, (kinder)koorleden, orkestleden en figuranten. Een kostuumteam. Mensen voor het terrein, decorbouw, facilitair, BHV, verkeer en veiligheid. En sympathisanten en deelnemers aan het Noormannenkamp en de Noormannenmarkt. In 2015 heeft de eerste editie plaatsgevonden in Asselt. Het was een groot succes en alle vrijwilligers waren zo enthousiast, dat in 2020 de tweede editie volgt.

Noormannenmarkt & -kamp en het Schouwspel. In 2020 zal het schouwspel uitgebreid worden met de historische Noormannenmarkt 't Pact van Asselt en het historische Noormannenkamp. De markt wordt alle dagen van het schouwspel gehouden en vormt, samen met het Noormannenkamp, onderdeel van het decor van het schouwspel. De markt en het kamp vinden plaats in de wei, naast het 10^{de} eeuwse kerkje, op de historische locatie aan het water, met uitzicht op de rivier de Maas. Zie bijgevoegde foto en plattegrond.

De deelnemers aan zowel de Noormannenmarkt en het Noormannenkamp zijn ervaren handelaren en re-enactors. Bij deze groep ligt het accent bij re-enactment, met historisch verantwoorde kleding, uitrusting, werktuigen, tenten, etc.

De vrijwillige zangers, spelers, muzikanten, koorleden en figuranten van het schouwspel zijn géén ervaren re-enactors. De organisatie zal, m.b.t. uiterlijk en kleding, voor deze groep proberen in de buurt te komen van wat historisch verantwoord is. Bij hen zal echter het accent liggen bij zang, muziek en toneelspel.

Voorstellingen en Noormannenmarkt & -kamp open voor het publiek van het schouwspel.

Vrijdag 19 juni voorstelling van 20.30 – 22.00u / Markt & kamp 18.30 – 20.15u. en 22.00u – 23.30;
Zaterdag 20 juni voorstelling van 20.30 – 22.00u / Markt & kamp 18.30 – 20.15u. en 22.00u – 23.30;
Zondag 21 juni voorstelling van 14.30 – 16.00u ? Markt & kamp 12.30 – 14.15u. en 16.00 – 18.00u.

Per voorstelling zijn er 900 zitplaatsen beschikbaar. In de openlucht, eenvoudig, veilig en degelijk. Aan het water, in het weiland, met het historische kerkje van Asselt, de historische markt en het historische kamp als onderdeel van het decor. Na elke voorstelling is er een nazit met muziek, zang en drank. Voor en na elke voorstelling kan het publiek een bezoek brengen aan de markt, het kamp en het dorp, die mede het decor vormen voor het schouwspel. Het dagprogramma buiten de bovenvermelde tijden om is, in overleg met Johan Wulms en de organisatie, zelf in te vullen.

Locatie. Asselt aan de Maas (Roermond, Midden-Limburg, Nederland).

Standgeld voor de markt- en kampdeelnemers. € 0,-

Organisatie. Stichting Ascloha, ingeschreven KVK 60312742.

Bestuur. Eric Balster (voorzitter), Jacq Solberg (penningmeester) en Astrid Poels (secretaris).

Regie van het schouwspel. Mayke Roels

Tekst en muziek van het schouwspel. Ton Custers

Producent (algehele coördinatie) van het schouwspel. Vic Mostart

Contactpersonen voor de markthandelaren en ambachtslieden. Klim Geraedts (email: klimgeraedts@kpnmail.nl) en Vic Mostart (email: v.mostart@hetnet.nl).

Contactpersonen voor de re-enactors. Johan Wulms (email: johanwulms@gmail.com), Klim Geraedts (email: klimgeraedts@kpnmail.nl) en Vic Mostart (email: v.mostart@hetnet.nl).

Aanvullende informatie. www.noormannenschouwspel.nl

